

敵分股強渡比林河

緬境展開肉搏戰

緬泰邊境我國軍首次獲捷 敵艦駛孟加拉灣威脅印度

澳洲達爾文港首遭空襲

【中央社訊】緬甸戰事，自日軍大舉進攻以來，我軍奮勇抵抗，敵我雙方在比林河一帶，展開激烈肉搏戰。敵軍分股強渡，我軍奮勇阻擊，敵艦駛孟加拉灣，威脅印度。澳洲達爾文港，首遭空襲，我軍奮勇抵抗，敵機多架被擊落。

駐美澳使 呼籲援

菲島 敵艦襲擊

以飛機大砲援華 拉欽摩爾呼籲

外部傳次長 昨宴蘇大使

鄂南續克據點 海山島偽軍反正

中波 將換使節

哈爾特雷 稱印軍英勇

紐西蘭 作戰會議

劉公使抵加 鄂南續克據點

海山島偽軍反正

中波 將換使節

中印運輸具體解決

外來物資將由印港直運國內

印國務會議向蔣委員長致敬

哈爾特雷 稱印軍英勇

紐西蘭 作戰會議

劉公使抵加

鄂南續克據點

海山島偽軍反正

中波 將換使節

敵或將犯華南

現正準備再度進攻緬甸

友聲

對於四川田賦征實購糧之建議

友聲

對於四川田賦征實購糧之建議

友聲

對於四川田賦征實購糧之建議

友聲

對於四川田賦征實購糧之建議

友聲

對於四川田賦征實購糧之建議

友聲

對於四川田賦征實購糧之建議

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

友聲

蘇軍繼續殲敵

納粹反政均被擊退

【塔斯社莫斯科十九日電】蘇聯通訊社十九日發表公報：蘇聯軍隊在過去二十四小時內，在德意志境內，擊退敵軍多次進攻，並殲滅敵軍數千人。蘇聯軍隊在德意志境內，擊退敵軍多次進攻，並殲滅敵軍數千人。蘇聯軍隊在德意志境內，擊退敵軍多次進攻，並殲滅敵軍數千人。

下院展開激烈辯論

英相無意改組政府

【中央社倫敦十九日電】下院今日展開激烈辯論，討論英相張伯倫是否有意改組政府。辯論中，反對黨領袖麥克唐納指責張伯倫政府政策失敗，並要求改組政府。張伯倫則辯稱政府政策正確，並表示無意改組。

挪威與大獄

社會黨人多名被捕

【中央社挪威十九日電】挪威政府今日宣佈，社會黨多名領袖被捕，並被關押在監獄中。政府稱，這些被捕者涉嫌從事破壞活動，威脅國家安全。

美貸蘇新款

近十萬萬元

【中央社華盛頓十九日電】美國政府今日宣佈，將向蘇聯提供新一輪貸款，總額達十萬萬美元。此舉旨在支持蘇聯的經濟建設，並加強美蘇兩國之間的友好關係。

法西斯後方的來人

納粹第二線上的兵士竟述他們是怎樣被

【中央社倫敦十九日電】一名前納粹德國兵士今日在報上發表文章，描述其在後方的經歷。他稱，在後方的生活並非如想像中那般安逸，而是充滿了恐懼和不安。

阿盧巴島附近

有敵潛艇活動

【中央社倫敦十九日電】英國海軍部今日宣佈，在阿盧巴島附近發現敵方潛艇活動。海軍部已派遣潛艇前往該區域進行監視，並準備隨時發動攻擊。

動運名簽軍紅問

第四日 人數達二千五百人

【中央社莫斯科十九日電】紅軍簽名運動今日進入第四日，已有超過二千五百名士兵簽署了支持蘇聯政府的請願書。此舉顯示了紅軍內部對蘇聯政府的堅定支持。

納粹未來的火山

創編編譯

【中央社倫敦十九日電】一篇關於納粹未來發展的文章今日在報上發表。文章指出，納粹政權的內部矛盾日益加深，其未來的發展充滿了不確定性。

新運八週年紀念

第一日誌盛

【中央社南京十九日電】新生活運動八週年紀念活動今日在各地隆重舉行。各界人士紛紛參加，場面熱烈。活動旨在弘揚新生活運動精神，促進社會進步。

簡訊

國內：各界人士紛紛參加新生活運動八週年紀念活動，場面熱烈。國際：各國政府對蘇聯提供貸款一事表示關注。

法西斯創子手

【中央社倫敦十九日電】一篇關於法西斯主義的文章今日在報上發表。文章指出，法西斯主義是一種極端主義，對人類社會造成了巨大的威脅。

戰也還有作

【中央社倫敦十九日電】一篇關於戰爭的文章今日在報上發表。文章指出，戰爭雖然殘酷，但為了正義和自由，我們必須繼續戰鬥。

一點也沒有作

【中央社倫敦十九日電】一篇關於戰爭的文章今日在報上發表。文章指出，戰爭雖然殘酷，但為了正義和自由，我們必須繼續戰鬥。

戰也還有作

【中央社倫敦十九日電】一篇關於戰爭的文章今日在報上發表。文章指出，戰爭雖然殘酷，但為了正義和自由，我們必須繼續戰鬥。

【中央社倫敦十九日電】一篇關於戰爭的文章今日在報上發表。文章指出，戰爭雖然殘酷，但為了正義和自由，我們必須繼續戰鬥。

語言與人物

外國口味——本書中顯是一個問題。它有些會這道提議，
“低價酒”一節書沒有做國貨，其實這些批評都無所
謂。假如我們沒有深察過這少給國貨生活到地，
那末又怎麼知道它——是有俄國口味還是沒有呢？
鄉土和別則，所以我特地找了一位南京來的朋友和
下面所記的，就是據這意見“大面積”強出場的證
據，如這話中我不許說不對於地方，還當推正與原

的時候，因為當開演劇的時期，兩旁圍滿觀衆斜視演出的「大雷雨」，故對現在羅德布魯克的印象。今天所談，就算是兩兩印象的比較吧！因爲我對於戲劇是沒有什麼研究的。

關於外國劇最大的困難點是語言問題。語言是戲的精實，假如在轉作方面用很俗套的中國話直接表達出來，那麼就失去原作藝術價值了。在我所看過的一些戲劇演出中，我都感覺爲：在市面上是比較失敗的。就拿「大雷雨」來說，原作的中心思想很深刻，在兇惡的演出中互相衝突也不同意奧斯陀特夫那裏是俄國十九世紀文壇上的一顆亮星；是戲劇的巨匠，他是成功的藝術家，然而他成功的戲劇作品，和翻譯工作所能夠完全理解並且措用恰當的語言譯過並且更加上中國民族間文化語法及文字上的最大差別，而這些是翻譯中的缺點，而這些困難的克服，是要靠我們與各友邦的文化進一步的接觸，並藉助友邦諳悉該國友邦互研究與善美的。

卡爾林斯和卡特林諾是「大雷雨」中的兩個主角，事情很快變得很危險，事情變快而變得很危險，去說說卡爾林諾最後，而

比較起來，也可以說是動功的。雖成功不在於繪畫了，一個保存好的俄國古畫，一個把這筆在現狀一樣一個悲劇的時代遭受愛情的婦女所描寫。與卡特林諾遭遇相同命運的解家，不僅僅是在於十九世紀的俄羅斯，而且是存在於一切將遇到同樣命運的國家。我也可以從這兒覺得，奧斯陀夫天斯基作品的成功，並不是刻劃出俄國民族某些獨特個性，同時也創造了一個整個時代的時代的，而這個現代人的成功，就是由這種深深深地理解原作者的情緒，使你自己實現了這塊去說說卡爾林諾最後，而

[illegible]

的關係，儘可以用京京邦邦的所謂「舊家風」的戲詞來敷衍。也許這是由於這種遊戲虛構的並不是演員自己的缺點，「我不知曉」的會因爲在中國國境之內，這種處理才是更合適的。

「化裝假不假，只須臾，假有十分假，假國國子的假便不在面留假假」的，只有極少數的小民族才那樣的。

俗話中的小毛狗就是教堂頂上的十字架。使國國的也是常常用的十字架。與各國是一樣的。十字架，而且大的時候，一般是不會在大千的寺廟，所以，在第二，本不能夠及國國了。一個十字架，還在使國人看，會覺得很異的。

總之來說，這大國國是假國國的，我國國境。假國國的時候，我不知曉時，會說自己說坐在重慶，而國境以線是在假國國之內。當然這不

我答應。
你，不相信。
「那，如是你還要我說
下去，」這故事便寫下
去。

遊擊戰

——游擊戰的
游擊戰是我們大家最
熟悉的事情。若漢火熱歷
史裏過去過，在這時的內
戰的時代中，它常常被運
用着。

在一八二一年的密爾
戰爭中，人民游擊軍把拿
破崙軍隊在打得七零八落
下剩下了他們底殘餘，他
的和往的往的，毀壞了，他
底倉庫，炸毀了，他們底
武裝和戰爭用品的供應。
最後被一「當國軍」——
吞併被毀壞不堪而終至崩潰
了。

在內戰裏，大大小小
的游擊戰，在蘇林和軍
的游擊戰，在蘇林和軍

「一呀，這安尼特！」
「想開大嘴！」
「我還有錢到一個窟人。」

曼斯譚

A. 法捷耶夫

白衛軍和平沙希們度方後，
，替剛到的紅軍炮漸漸逼

蘇聯的人們深切的
崇拜他們底英雄蘇聯軍中的
英雄和領袖這姓名：「夏爾
斯，費爾斯，斯諾，波平科
，戈爾德和另外的好多科
」，爲了他們底英雄蘇聯的
原故。

蘇聯軍是一個民族底
精明，敏銳，計劃和不怕
艱難的，極爲好計謀和特殊
的武器和軍隊底力量。它
是在各個陣地，聯合和樹
立的戰爭，它是征服男人
的人，征服女人，征服男人

[illegible]

遊擊戰是蘇維埃人民對那些人的精神底空前未有的憤怒和進行的一個無情的摧毀。

在德國佔領下的地方，游擊隊底戰鬥行動，正以日益增強的決心展開着。用步槍，邊鋒手鎗和來福槍所裝起來的游擊隊隊員們，正不屈不撓地抵抗他們的侵略者們們爭着。

但僅僅是一個開始，不足之數，當游擊戰風行在民間的時候，蘇人底後方的時候，納粹便會遇到什麼是人民戰爭的（未完）

克寧，鐵皮對卡斯特爾，打死了許多司機，並摧毀了那幾輛紅。

游擊戰是蘇維埃人民對那些人的精神底空前未有的憤怒和進行的一個無情的摧毀。

在德國佔領下的地方，游擊隊底戰鬥行動，正以日益增強的決心展開着。用步槍，邊鋒手鎗和來福槍所裝起來的游擊隊隊員們，正不屈不撓地抵抗他們的侵略者們們爭着。

但僅僅是一個開始，不足之數，當游擊戰風行在民間的時候，蘇人底後方的時候，納粹便會遇到什麼是人民戰爭的（未完）

唯一
映獻日今

映獻天今

英牧

堂建抗

映獻天今

飛血

城山寧

會更輝煌，益顯
，使全世界的正義
心團結。同時，願
你們共同爭取全世

午前十時	午後三時	晚場七時	午前十時	午後三時	晚場七時
一元五角	一元五角	一元五角	一元五角	一元五角	一元五角
午前十時	午後三時	晚場七時	午前十時	午後三時	晚場七時
一元五角	一元五角	一元五角	一元五角	一元五角	一元五角
午前十時	午後三時	晚場七時	午前十時	午後三時	晚場七時
一元五角	一元五角	一元五角	一元五角	一元五角	一元五角

<p>衆民</p> <p>《映映天今》</p> <p>仙綠</p>	<p>泰國</p> <p>映映 時十午 午二時開</p> <p>紅花</p>	<p>實驗劇場</p> <p>路一中 口家賓</p> <p>影電技日天今</p>	<p>九四二二月二十三日簽名</p> <p>清：地使世界反法西斯戰爭 偉大的衛衛世界正義自由 東方反法西斯戰場上的英雄</p>
-----------------------------------	--	--	---

(影五部全)
 如時正情舞
 次開訂請免
 上六四十二
 和時時時時

[illegible]

記着彼得羅西托！(續三)

記着彼得羅西托！(續三)

巴（忙著絞頭）噫，
我忍不龍慘。
山區士是從一個俘虜
那兒逃來的。我並不
願意用殺婦女和小孩
話說別像傻瓜。又不
是你殺的。

敬愛的蘇聯紅軍號
正在押送犯人的法
技露爾機偵察
原信附錄

以便大家親往簽名。然後將

軍將士並熱烈的擁護。我們
下列信後寄交本報營部，
來的及親往簽名的名字處交
新

特闢一欄，逐日披閱，本報常為郵部大吏轉送蘇聯。日報館呼

慶祝蘇聯紅軍廿四週年

慰問蘇聯紅軍
本報發起慰問簽名運動
希望各界同胞踴躍參加

歡迎廣泛介紹簽名

本月二十四日爲蘇聯紅軍成立二十四周年紀念日，蘇聯紅軍爲其爲鞏固蘇聯人民的自由幸福而奮鬥，尤自其自去年六月發動蘇聯戰役以後，蘇聯紅軍發揮了極大力量，打擊人類民主自由和平之敵人。最近二個月的反攻，不僅收復了許多失地，而且更大量的殲滅法西斯獸軍，其保衛人類自由幸福的豐功偉績，已爲人類自由與光明打下堅定的信心基礎。

抗戰五年来，蘇聯一應其我們最忠誠的友人，在今日反擊戰爭大戰中，我們再是繼續與我國相聯的盟友，趁此偉大紅軍節日行將到來之際，本報特發起寫慰勞信簽名的運動，號召親友的親友，親臨參加簽名，藉表我們中國民族的情誼兒女，對盟邦戰友的感佩與謝衷意，並向注冰天雪地中爲人類光明奮鬥蘇聯的蘇聯紅軍戰士最熱烈的慰問。我們特別開一欄，逐日披露簽名情懷，望大家踴躍參加，並將姓名簽於下列信箋文水報郵局，同時，本報郵局亦披露簽名情懷，以便大家親往簽名。然後將簽名的名字寄交蘇聯大使轉致蘇聯。

原稿附後。

蘇聯日報附刊

敬愛的蘇聯紅軍將士們：

正在你們把德法西斯希特勒匪幫驅離華沙的勝利當中，萬國特別有組織的蘇聯紅軍成立的廿四週年紀念。全世界真正愛好自由的人士莫不感到無窮無量的欣慰與興奮。

蘇聯紅軍自成立以來，在偉大的革命領袖斯大林元帥長交勇猛指揮之下，顯平定革命的內戰，打敗外來的侵略者，擊碎法西西斯的狂妄野心。本已不止一次地建立了不朽的功績，留下了永垂青史的豐碑。蘇聯紅軍仍在斯大林總司令長的英勇雄奇的領導之下，為社會主義祖國人民、工人農民、知識分子的權力而奮鬥，這是毫無疑問的事實。蘇聯的人去擁護友邦持槍援助，給他們清底奪回波蘭西南部的邊疆的侵犯，這就是無雙義舉！

目前，蘇聯紅軍在前線進行頑強的攻勢的陣地戰和運動戰，並在敵後開展了使得侵略者招架不住的游擊戰鬥。現在國際上得勝威風凜凜的聲援，並建成了全世界反法西斯統一戰線的基礎。蘇聯這個對法國同胞所給予的援助和協助，不但開始收效了，而且失陷的蘇俄埃土地也獲得了解放。波蘭希特勒德國殘酷的壓迫的人民，而且還保住了金田民反抗法西斯戰爭的最後勝利，保證了全人類表示的光明前途。建立了個波法兩國年並立的狀態。

在這種情形之下，在這個有驚險的時期，希臘和比利時的黨派聯合，并且說：你們爲了紀念亞歷山大而開的會，更形重要。於是更加熱烈地談論，宏議聯誼，全世界其錢財自由的人士和同志也均感到無限無量的忻悅與興奮，而也是當然的。

而況蘇俄對我們中國，不但自從我對東方法庭所出的日本統帥以來，你們國家幫助甚多最誠，是我們最可靠之友邦之一，而且就是自從十月革命之後，你們總想盡力成立以後，你們國家已建立了最穩固之基礎。蘇俄的經濟，我們國內的進步人士對於你們的新社會也應當予以最大的景仰和尊敬。這山歐戰爆發的大革命大動員我們是以最高的國父孫中山先生，最後的表示，久已有之證明。對於你們使西方法西斯德國的狄克遜直接開始以來，我們自己決不懷疑最近幾年來的感情與關心。在這間偉大時期的偉大紀念日，你們不能不舉而鄰邦並地聯誼你們致我親愛的朋友們的歡喜。

我們由衷的敬祝你們這樣青春早逝，勇往直前，殺敵風塵，得勝對案的愛國精神；並且深信你們必將更奮騰底，正能利用地法把西羅斯特利希和德蘭斯打倒，則使全世界反法西斯主義者得到最後勝利，要全世界的正義由水邊得到神聖。我個對你們諸位大的保衛世界反對西方紅軍勢力，激發最熱心的鼓勵。同時，願向你們保證，我們中華民族，在東方反法西斯戰場上的貢獻，必能堅持到底，終與你們共同爭取全世界反法西斯戰線的勝利！

一九四二年二月二十三日簽名啓：

跌打天今
 滌血
 城山寶
 時間
 午前十一時
 午後三時半
 觀場七時
 票價
 一張五元
 連場在內
 劇戲寶
 路一中
 口櫻家寶
 影戲夜日天今
 七點一午
 時時時夜
 演之一日
 角元津似
 演影是央中
 品出
 草前

[illegible]